

CO・OP

京都の生協

2020/March/No. 101
京都府生活協同組合連合会



人間だけでなく動物にとっても楽しい動物園
——すべてのいのちの尊厳と向き合う——

TalkTalk トークとーく

●京都市動物園園長 かた やま ひろ あき 片山博昭さん
●京都府生活協同組合連合会 会長理事 かみ かけ とし ひろ 上掛利博

対談

TalkTalk
トークとーく



人間だけでなく動物にとっても楽しい動物園

——すべてのいのちの尊厳と向き合う——

京都市動物園園長

片山 博昭さん

京都府生活協同組合連合会 会長理事
(京都府立大学公共政策学部教授)

上掛 利博さん

動物園はいま、珍しい動物をながめて楽しむ施設から、自然環境を考えながら、いのちについて学ぶ施設へと進化を遂げています。そうすることが動物と人間の幸福に貢献すると考えられるようになってきたからです。お気に入りの動物に癒されつつ、楽しく学べる動物園に、久しぶりに足を運んでみませんか。

気軽に来園できる都市型動物園

上掛 私は北九州市の出身で、子どもの頃よく、小倉の「到津遊園」(現「到津の森公園」)の動物園に行ったことが懐かしく思い出されます。京都市動物園は、東京の上野動物園に次いで、全国で2番目に古い動物園ですね？

片山 上野動物園(正式名称・東京都恩賜上野動物園)は、1882(明治15)年に当時の農商務省が設立して、いわば国の事業としてスター

トしました。京都市動物園は、その21年後の1903(明治36)年に、国内初の自治体直営の「京都市記念動物園」としてオープンしています。設立に際しては市民の方々がたくさん寄付してください、今日まで116年という長い歴史を重ねてきました。

上掛 京都市動物園は、大都市にありながらも市内中心部から近く、市民にとって、とても身近な存在です。

片山 日本の動物園の多くは、山あいを切り開いて、郊外のレジャー施設のようなかたちで整備が進みましたが、当園は岡崎地域にある他の文化教育施設と共存する必要がありませんので、開設以来、敷地を広げていません。そのため、小さなお子さんからハイヒールを履いた女性やお年寄りまで、どなたにも楽しんでいただける都市型動物園となっています。

上掛 加えて、中学生以下は無料ということで、私の子どもたちもよく通いました。来園者には、やはり子どもさ

C/O/N/T/E/N/T/S

トークとーく対談

人間だけでなく動物にとっても楽しい動物園

——すべてのいのちの尊厳と向き合う—— 2

TOPICS

きょうと食の安心・安全フォーラム 7

ゲノム編集学習会 7

2019年度第5回食の安心・安全意見交換会 7

各会員生協との相互連絡防災通信訓練 7

コープ御所南ビル防災訓練 7

ヒバクシャ署名京都の会 街頭宣伝署名 7

2020年京都府生協連新春交歓会開催 8

会員生協トップインタビュー VOL.9

京都工芸繊維大学生協同組合 10

京都府生協連 第33回

「京都の生協活動を豊かに発展させる協議会」 12

おもな行事のお知らせ 12





京都市動物園 園長
片山博昭さん



京都市生活協同組合連合会 会長理事
(京都府立大学公共政策学部教授)
上掛利博

大人が楽しめる動物園

人が多いのでしょうか。
片山 いちばん多いのは子育て中の若いご夫婦とそのお子さんですね。
意外に少ないのは学生さんです。京都市は「京都市キャンパス文化パートナーズ制度」を設けていまして、京都の大

学生[※]はインターネットで登録すれば100円で市内のすべての文化施設を利用できすから、ぜひ動物園にも足を運んでください。
また、事前に依頼をいただき、10人程度でまともれば、可能な限り園内ガイドやミニ講演

などの対応もいたしますので、高齢者のみなさまも同窓会の待ち合わせ場所などに利用していただければと思います。
※京都市キャンパス文化パートナーズ制度の対象者：公益財団法人大学コンソーシアム京都に加盟する大学及び短期大学の学生

上掛 全面リニューアルを、

です。

市民はとても期待していました。2015年にグランドオープンすると、レストランや「図書館カフェ」という楽しいスペースができていて、さきほども子育て中のファミリーが、飲み物を手に絵本を開いてお話しをしている微笑ましい光景を目にしました。図書館カフェは入園料なしで利用できるのですね。しかも、竹内栖鳳^{けいほう}や山口華楊^{かよう}、伊藤若冲^{じやくちゆう}など、京都画壇を代表する画家の動物の絵の作品集まで置かれていて驚きました。

京都市は動物園を文化教育施設として位置付けていますので、116年の間に集めた約6500冊もの書籍をどなたにも自由に見ていただける施設をつくり、それを当園の柱にしようと、リニューアル計画の策定時から考えていました。おかげさまで、全国の動物学・獣医学等の先生方からもお褒めの言葉をいただいています。

動物園でも唯一でして、彼らはその研究成果を学会で発表するだけでなく、飼育現場に還元したり、市民のみなさまにわかりやすくお伝えしようと奮闘しています。その取組みのひとつが「図書館カフェDEトーク」で、毎月末の日曜日の夕方、無料で開催し、研究者が自分の研究している動物のことをお話しします。

ガイドツアーの後、お食事を楽しんでいただく企画で、食事時は私たち職員がホストとしてテーブルを回って動物談義をします。3年前、園長として着任したとき、大人の方にも楽しんでいただけるイベントを打ち出したいと職員に相談して始めたのですが、おかげさまで大人気で、申込受付が始まると瞬時に定員に達してしまいます。園内のレストランの収容人数の関係で60人限定ですが、ぜひ続けたい人気プログラムに育ちました。





大人も学べる動物園

館、府立図書館、能楽堂、ホールなどの文化施設が集積している。訪れる人も多く、大人がひとりで来ても楽しめる動物園になれば、この地域の魅力が

そう増すように思います。片山 それらの施設が協力して、この地域の活性化に取り組みとうことで、「岡崎魅力づくり推進協議会」を

を高めようとしています。当然も、従前から夜間開園を年間12回実施していますが、これもとても人気で、1回あたり約1500人のお客さまが来園してくださいます。

ていたら「春美」が間にあって仲裁しようとするような関係性が生まれてきました。このようなゾウたちの姿は、社会経験を積んだ大人でなければ理解し得ないのではないのでしょうか。なぜ、この動物

ぶ場でもありますから、ぜひ大人の方々も動物たちと会っていただきたいと思っています。また、京都市は環境モデル都市を目指していますので、動物園も、珍しい動物を展示して見世物小屋のように楽しんで見せたいのではなく、動物の観察を通じて、その環境を知ることを地球環境の問題を学んでいただける場でありたい。当園にはそういう役割が課せられているだろうと考えています。

上掛

先ほど「文化教育施設としての動物園」というお話がありましたが、生活協同組合は学ぶということをお大切にしています。「大人の学びの場」という側面からすると、特質はいかがでしょうか。

片山

ゴリラもアジアゾウも、野生下では群れをつくる動物でして、彼らを観察していると、仕事や家庭生活を経験してきた大人だからこそわかることがたくさんあります。アジアゾウを例に挙げますと、40年前からいる「美都」と5年前にラオスから来た4頭の子ゾウのリーダー格の「冬美」の間には軋轢と葛藤があります。

「美都」は、同居していたゾウが13年前に死んで以来、単独飼育されてきましたから、「冬美」たちが来るまでは寂しかったけれども気ままに暮らせていました。そこにラオスから4頭の子ゾウが来ると、最年長で体もいちばん大きい「美都」と4頭の子ゾウのリーダーの「冬美」という複数のゾウの群れでの社会関係が生

まれ、2頭のリーダーの間ではちよつとしたバトルも起きるので。しかし、スタッフが工夫を重ね、5頭が一緒に過ごす時間を何度も設けるなかで少しずつ仲良くなってきましたし、「美都」と「冬美」がやり合っ

断腸の思いでライオンの飼育中止を決定しました。「ナイル」は、現在25歳で、ヒト年齢に換算すると110歳を超えられると思われ。欧米の動物園関係者が視察に来られると、園全体に関してはおおむねすばらしいと評価してくださいますが、「もうじゅうワールド」については厳しい評価で、特に「ナイル」については欧米の死生観もあって「あれほどやせて痛々しい状態になったら、ライオンのためにも安楽死させるべきだ」と批判されます。

老いても懸命に生きる動物が教えてくれること

上掛

京都市動物園では、ライオン、オナガゴリラ、アカゲザル、シロエリオオツル、ヒヨドリについては、現在の個体を最後に飼育をやめるといふ方針が発表されて話題になりました。特にライオンは子どもに人気がありますので、市民のショックも大きいようですが…。

片山

ライオンは、ネコ科の大型猛獣で、群れ（プライド）を形成する動物の代表格

です。ところが、現在いる老齢ライオンの「ナイル」は、3年前に連れ合いの「クリス」を亡くしてからは単独飼育となっています。本来ならばペアでも不十分で、野生下では家族で群れをつくるのが通常であるにもかかわらず、当園の敷地面積は狭く、ライオンを群れで飼育するのが難しいからです。今後も抜本的な飼育環境の改善は難しいことから、動物福祉の観点に立ち、

ですが、「ナイル」は、まだ

自力で立って、餌場にも歩いて行けるし、ほえて縄張りを主張しますし、血液検査でも腎臓機能が少し落ちていた以外は標準値ですから、いわば老衰の状態です。それでも間違いなく看取りの時期です。で、あと数日の命と判断すればバックヤードで過ごさせますが、それまでは懸命に生きる「ナイル」を、そのやせ衰

えた姿も含めてしつかり市民のみなさまに見ていただくと思っています。ですから、ご批判に対しては、園として「命に対する日本の価値観をベースに、『ナイル』の尊厳と幸せを大切に、これまで同様、状態に応じたサポートをおこなないながら飼育する」との見解を述べさせていただきました。

そうすると、ほとんどの方が理解してくださって、そのやり取りをライオン舎の前の掲示板で紹介すると、「これこそ命の教育だ。すばらしい」と、涙を流して感動される方もいらっしやいます。

(この対談の3日後、2020年1月31日早朝に、『ナイル』の死亡が確認されました。)

違いはありますが、同じ自然科学系の文化教育施設ですから、何か連携できないだろうか、ここ数年、現場の職員間で率直な話し合いを重ねてきました。

その結果、動物園からはゾウの糞を堆肥化した良質の肥料をプレゼントし、植物園からは膨大な量の倒木の太幹や大きな枝葉、枯れ枝をいただくことになったのです。太幹や太枝は、遊び道具になるように放飼場に仕掛けると、まさに自然の中で木に登るような環境が再現できて、動物たちの生活の質がうんと向上しました。

国内外の動物園と手をつないで

上掛 黒ジャガールのメスの「ミワ」は神戸の王子動物園生まれ、黄色のオスの「アサヒ」は大阪の天王寺動物園生まれで、京都・大阪・神戸の三都の園の協力の賜物だと伺いました。動物園のネットワークが重要になっているのですね。

片山 いまは野生の状態から動物を捕獲してくることはできない時代ですから、国内の動物園同士が協力し合うことが欠かせませんし、世界的に希少な動物ともなれば海外の動物園とも信頼関係を結ばないと導入できません。

たとえばゴリラを日本で飼育しているのは6園だけで、そのうち繁殖の経験があり、群れで飼えているのは3園のみですから、国内の園で協力し合っても10年後には血縁関係が濃くなりすぎて繁殖に適さない状態になります。

そのときに日本のゴリラ飼育の理念や技術が国際的に評価されるレベルに到達していなければ、外国からのゴリラの導入や交換が成り立たなくなり、日本の動物園からゴリラがいなくなります。信頼できない相手に自園の動物を託したくありませんから、その

意味でも当園が国内の動物園をリードしていけたらと思っています。

上掛 府立植物園との連携も進んでいるようですが…。
片山 府と市という所管の

「動物の福祉」を追究する動物園

上掛 私は福祉を研究していますが、北欧でブタやニワトリといった家畜の飼育環境の観点から「動物福祉」の議論を聞いたことがあります。

動物園の展示動物では、動物福祉にどのように取り組まれているのでしょうか？

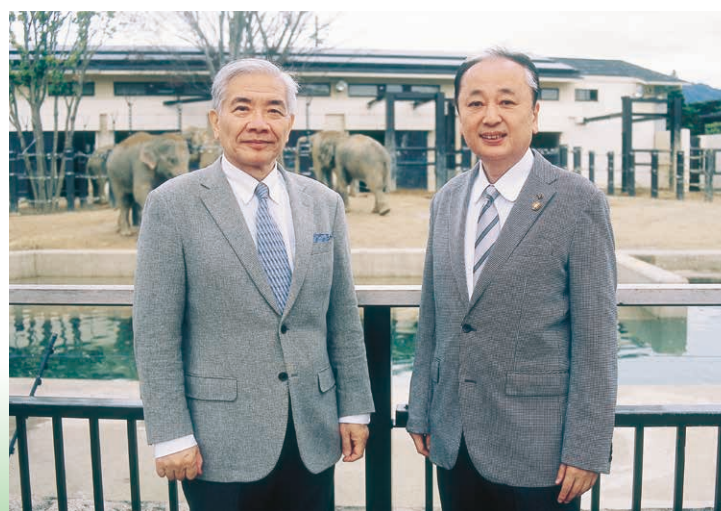
片山 人間の食料になる産業動物の分野では福祉的配慮

がかなり進んでいて、動物園の動物福祉はそれを見習いながら進化しつつあります。

動物園の動物福祉を考えると、うえてポイントになるのは、いかに退屈させないで一日を過ごしてもらうかということ

です。野生動物は、一日のほとんども餌を探しながら過ごし、そのなかで気持ちが悪く

今後もこうした連携は大いに進めたいと思っています。



ワクしたり、ちよつとドキドキしたり、穏やかに過ごせる時間があつたりしますから、飼育下では採食時間をできるだけ長くすることが一日を退屈させない最たる方法になります。

たとえば自然界のアムールトラは、捕食した肉を、大きな首を振り回しながら食いちぎります。その動作を再現させるために、動物園では肉を青草の中に巻き込み、それをさらに段ボール箱の中に隠し



ます。段ボールを食いちぎり、青草に包まれた肉の匂いを嗅ぎ取り、青草を足と口でひもといていくとき、アムールトラは「もうすぐ肉にありつけろぞ」とワクワクしているに違いありません。それがアムールトラにとって幸せな時間であり、動物園の動物福祉とはそういうものだろうと考えています。

それから、産業動物、実験動物、展示動物、家庭動物など、あらゆる飼育下の動物について、動物福祉の世界では「5つの自由」という考え方が国際的な基本となっています。これは飢えや渇きの苦しみ、実験や病気などによる苦痛、殺される恐怖や不安などから動物を解放し、習性に合った環境で飼育しなければならぬという考え方で、その観点

から、かつて製薬会社で実験動物としてよく使われていたチンパンジーは現在ではほぼモルモットに代替され、動物実験以外の方法への転換も増えています。

1980年代に入ると、動物園の動物についても、その動物本来の習性に応じた適切な環境で飼育されているか等の視点で語られるようになり、90年代後半からは各動物園の若手の飼育員が自主的に動物福祉を学び、自分の

担当動物での実践を考えるようになり、2000年代以降はさまざまな試みを重ねています。

ようやくここ10年で動物福祉を各園がしっかりと意識するようになってきましたが、これからは飼育員個人の動物に対する愛情や熱意だけで動物福祉が成り立つ時代ではありませんので、動物園という組織として研究者を含む職員全体で相談し合い、科学的根拠に基づく動物福祉に取り組

むことを宣言しようと思っ
ています。

一例として、「おとぎの国」ではヤギやヒツジとふれ合っていたことがありますが、さわられることが動物のストレスにならないかという問題意識から、動物の毛を分析してストレス度を測定してみました。今後いろいろな試みを行ない、必要に応じて見直すことが重要だと考えています。
※ヒトと動物 同じ生き物どうしの「ふれあいの場」

すべてのいのちが輝く 動物園をめざして

上掛 このほど発表された動物園の将来構想案では、「いのちをつなぎ、いのちが輝く動物園となるために」と謳われていますね。

片山 2020年からおおよそ10年間の当園のあり方を、専門家や市民の方にも参加していただいた検討委員会で1年半にわたって議論してまいりました。いまはまだ最終形ではなく、まとまりつつある段階ですが、初めて京都市動物園の理念を「ヒトを含む全

ての動物のいのちと暮らしに敬意を持って向き合う」というかたちで打ち出し、行動指針も整理して、具体的に取る組む内容を「5つの柱と27の施策」にまとめることができました。

特に「5つの柱と27の施策」に掲げた項目の半数弱は、すでに数年前から試し始めていて、今後も続けていくべきだと私たち職員が熱く思える取組を体系化したものです。
5つの柱は「生物多様性の

保全に力強く貢献し日本をリードする動物園」「野生動物の行動や生態、福祉を研究する世界水準の動物園」「文化教育施設として日本国内のオンリーワンを目指す動物園」「多くの人が集い、多くの学びを広げる動物園」「近くて楽しい動物園」の更なる発展です。

生物多様性の保全に貢献することは動物園本来の役割です。5人の博士を擁して世界水準の研究をおこなうことは海外の動物園の信頼を得るために必須ですので、ぜひチャレンジして、他の園のお手本になりたいと考えています。
上掛 学生の利用が少ない



プロフィール
片山博昭 (かたやま ひろあき)

花やみどりを紹介するパンフレットを発行するなど、主役の動物だけでなく、植物の「生態展示」にも力を入れる。
西京極総合運動公園や宝が池公園の計画・設計、京都市線の基本計画策定などを担当。
定例イベント「園長とお散歩」では、動物の話や植物の話で会話がはずむ。

というお話もありましたが、学びの場である動物園の魅力、大学生協などでもっと紹介できればと思います。また、「近くて楽しい動物園」は、都心に近いことや来園者が楽しめるだけでなく、動物と人との距離も近くて「人間だけでなく動物にとっても楽しい動物園」という意味が込められているのですね。
動物の姿を通して、あらためて福祉や環境の問題を考える機会になりました。ありがとうございました。

きょうつと
食の安心・安全フォーラム



京都府生協連・川村幸子理事

2月10日(月)、京都経済センターで、「考える新しい食の安心・安全 伝わる京の食」をテーマに開催され、主催は、きょうと食の安心・安全フォーラム実行委員会(京都府、「一社」京都府食品産業協会、コンシューマーズ京都、京都鶏卵・鶏肉安全推進協議会、京都府生協連)。

行政、事業者、消費者が連携して、府民の食の安心・安全の確保に向けて貢献している事を府民の方に知ってもらうことが目的。今回は13回目の開催となり、府民95人が参加しました。

京都府や食品関連業者等による安心・安全の取組みの報

告をうけ、意見交換がおこなわれました。

京都府生協連・川村幸子理事が閉会のあいさつをおこなっていました。

ゲノム編集学習会

12月13日(金)、コープ御所南ビル会議室で開催し、役員32人が参加しました。

農林水産省大臣官房広報評価課情報分析室・大槻慶氏より「農業白書について」、農林水産省消費・安全局農産安全管理課・高島賢審査官より「ゲノム編集について」の報告があり、その後に意見交換をおこないました。参加者からは、「難しい内容でしたが、学習することが重要だと感じました」などの感想がよせられました。



農林水産省消費・安全局農産安全管理課・高島賢審査官

2019年度第5回
食の安心・安全意見交換会



京都府農林水産部農政課・清水辰也課長

2月6日(木)、京都府庁日本館会議室で開催。

京都府農林水産部農政課・清水辰也課長が開会のあいさつをされました。

「京都府食品衛生監視指導計画について」、「食品の収去検査計画について」、「CFS(豚コレラ)に係る対応の現状について」報告があり、意見交換しました。

新日本婦人の会京都府本部、NPO法人京都消費生活有資格者の会、NPO法人使い捨て時代を考える会、NPO法人コンシューマーズ京都、京都府生協連から12人が参加しました。

各会員生協との相互連絡
防災通信訓練

1月16日(木)、午前8時に京都市内を震源とする震度6強の地震が発生したものと想定。家屋の倒壊・道路の寸断・火災発生等を想定し、会員生協との間で「職員の安全確認・被害状況確認・対策本部の立ち上げ等」について非常用通信機器(MCA無線)やメール・FAXを活用した通信訓練をおこないました。

当日は午前8時45分、京都府生協連事務所内に対策本部を立ち上げ、会員生協からの連絡を受けました。



消防署からの訓話や消火器訓練

コープ御所南ビル防災訓練



署名をお願いします

ヒバクシャ署名京都の会
街頭宣伝署名

2月13日(木)、午前8時より1階店舗作業場から火災発生との想定のもと、各テナントに入っている事業者の方、店舗職員含め19人が、訓練に参加。京都府生協連からは高取淳専務理事と九鬼隆一事務局長が参加しました。

1月18日(土)、河原町三条付近で街頭宣伝署名をおこないました。

21人が参加し、90筆の署名が集まりました。

京都府生協連・九鬼隆一事務局長が参加しました。

2020年 京都府生協連 新春交歓会開催



京都府生協連・
畑忠男副会長理事



京都商工会議所中小企業支援部・
才寺篤司部長



京都府府民環境部・
大谷学部長



京都府生協連・
上掛利博会長理事



京都府生協連・
田中とみ子常任理事

1月11日(土)、コープ・イン・京都で京都府生協連2020年新春交歓会を開催しました。田中とみ子常任理事が司会を担当、上掛利博会長理事が開会のあいさつをのべました。来賓として、京都府府民環境部・大谷学部長からごあいさつをいただきました。

今年も地元選出の国会議員のみなさまはじめ、府議会議員、市議会議員の方が多数ご出席くださり、高取淳専務理事からご紹介をさせていただきます。

京都商工会議所中小企業支援部・才寺篤司部長による乾杯で、会食・懇談に入りました。

行政や議員のみなさまをはじめ、98人の方にご出席いただきました。同志社大学邦楽部の学生のみなさんによる祝賀の演奏が、お正月らしさをいっそうひきたてました。

高取淳専務理事が会員生協の役員を紹介し、畑忠男副会長理事が開会のあいさつをのべました。



会員生協役員の紹介

祝電・メッセージをいただいた方

(敬称略・順不同)

衆議院議員	自由民主党	あんど う 裕
衆議院議員	自由民主党	木村 やよい
衆議院議員	自由民主党	田中 英之
衆議院議員	自由民主党	本 田 太 郎
衆議院議員	国民民主党	前 原 誠 司
衆議院議員	国民民主党	泉 ケンタ
衆議院議員	日本共産党	こくた 恵二
参議院議員	日本共産党	井上 さとし
参議院議員	日本共産党	倉 林 明 子
衆議院議員	希望の党	井 上 一 徳
府民クラブ京都府議会議員団	団 長	酒 井 常 雄

ご出席いただいた京都府議会議員・京都市会議員

(敬称略・順不同)

京都府議会議員	日本共産党	原 田 完
京都府議会議員	日本共産党	西 脇 郁 子
京都府議会議員	公 明 党	諸 岡 美 津
京都市会議員	日本共産党	山 根 智 史
京都市会議員	日本共産党	かまの 敏 徳
京都市会議員	公 明 党	かわしま 優 子

ご出席いただいた国会議員のみなさん

(順不同)



衆議院議員日本共産党・
こくた 恵二さん



衆議院議員自由民主党・
繁本 護さん



参議院議員立憲民主党・
福山 哲郎さん



衆議院議員無所属・
山井 和則さん



参議院議員日本共産党・
倉林 明子さん



参議院議員日本共産党・
井上 さとしさん



同志社大学邦楽部のみなさんによる祝賀の演奏



なごやかに歓談



今年もよろしく

京都工芸繊維大学生協同組合

塩野副理事長と林章司専務理事、藤井博史常務理事に聞く

(聞き手：京都府生協連合会専務理事・高取淳)

松ヶ崎に位置する京都工芸繊維大学は、2019年に開学120周年、創立70周年を迎えました。生協は2010年にリニューアルしました。

今回は京都工芸繊維大学生協に塩野副理事長（京都工芸繊維大学材料科学系教授・工学博士）をおたずねしました。林章司専務理事と藤井博史常務理事にも同席いただきました。

高取…京都工芸繊維大学についてお聞かせください。

塩野…本学は、1899年設立の京都蚕業講習所と、1902年設立の京都高等工藝学校を前身として、1949年に新制大学として設置され、2019年に開学120周年、大学創立70周年を迎えました。伝統文化の源である京都の中で、知と美と技を追求する独自の学風を築きあげてきました。京都高等工藝学校は設立当初、京都大学吉田キャンパスにあったとのこと。わたしも京都工芸繊維大学出身です。

林…古い文献を見ると、一緒になる前の2つの大学にそれ

ぞれに生協があったようです。ただし法人化はしていなかったようで、1971年に京都工芸繊維大学生協が設立されました。

理工系の大学生協として

高取…生協の概要についてお聞かせください。

塩野…大学生協は1971年設立で、わたしは1976年に入学しているので、わたしの学生時代から生協がありました。生協とのかかわりは長いのです。

藤井…2018年度では、組合員数は4240人、供給高

は5億3千万円です。キャンパスは、前身の京都蚕業講習所があった嵯峨キャンパスと、一昨年に新しくできた福知山キャンパスがありますが、生協の店舗があるのはこの、松ヶ崎キャンパスだけです。生協があるこのKIT^{ケイティー}HOUSEは、2010年にリニューアルしました。大学60周年の時に学内の建物を建て替えた際に、食堂と購買部を一緒にし、現在の施設ができました。

塩野…当大学の一つの特徴ですが、デザイン・建築系の課程があるので、学内の建物も大学内の先生により設計されたものが多いです。

藤井…KITHOUSEは、当大学の岸和郎名誉教授が設計されたものです。食堂のディスプレイも学内のデザイン学の先生がデザインされたものです。

本学の生協の特徴として理工系単科大学なので、購買で

は、取り扱っている物も多岐にわたります。

塩野…普通のとこにはないものが結構多いですね。

高取…学生のみなさんは京都出身の方が多いのですか？

塩野…確認したところ、京都が一番多く、それに次ぐ勢いで大阪が多い。ツートップの状態です。わたしの研究室で一番遠いのは沖縄の学生がいますし、北海道からの学生もいます。

高取…学生のみなさんも夜遅くまで研究されているのですか？

塩野…泊りこんでいる学生もいます。特に今の時期（2月）は泊っている学生がいますね。1回生から3回生までは自宅から通学していて、4回生になって下宿する学生が時々います。立派な学生館が近くにあり、そこを利用して生協がいます。

組合員のくらしを支える

高取…生協の事業としては食堂と購買が中心になると思います。

藤井…理工系なので、建築な

どの材料を購入されることから、金額的には、購買系が大きいです。新入生の時に、パソコンサポートやソフトなどもあり、利用されています。

高取…食堂事業はどうですか？

藤井…食堂は昨年度供給高が落ちたのですが、今年度は盛り返しています。8時15分から20時30分まで開けています。夕食メニューなども提案したりして、よくご利用いただいています。

林…研究される方も多く、利用者側からは長時間営業が求められますが、人材（職員）の確保が大きな課題です。

研究者とつな

高取…理事長になられたきっかけをお聞かせください。

塩野…前理事長の浦川先生から理事に誘われました。その後、理事長にとお話をいただきました。学生の時から生協を利用していたので、ボランティア的なイメージを持って

いました。理事長となり立場が変われば、事業についてはもう少し黒字になる経営にしたいと思っています。



KITHOUSEの前で
(左から) 藤井博史常務理事、塩野剛司理事長、林章司専務理事

高取…塩野理事長のご専門についてお聞かせください。
塩野…焼き物、セラミックスなど、窯業と言いますが、大きなグループを作って研究しているのは、東工大と名工大と我々のところぐらいだと思います。窯業の中でも、もろさを克服しようという研究をしています。例えば耐火煉瓦と言って、高い温度で使う煉瓦です。実は中国で煉瓦を作っているのとエリートと言われるんです。もうひとつの柱は、もみ殻から新しいものを作る研究です。もみ殻の中にはシリカが20パーセント含まれてお

り、もみ殻を燃やすとシリカは95パーセントになる。タイではもみ殻を使って発電しています。もみ殻を燃やしてその熱を使う。生成したシリカは建材材料として利用できている。日本の土壁は湿度を調整できて優秀で、シリカはその材料になります。土壁の見本がありますから、一度持ってみてください。とても重たいです。このような京瓦や土壁の研究、伝統工芸的な勉強もしました。京瓦では知り合いになった方から、毎年千支の瓦もいただいています。あま

りみなさんのやらないことをやっています(笑)。
学生の育ちの場としての生協
高取…新しいものを作り出すという、工織大の校風ですね。では、学生委員会の活動についてご紹介ください。
塩野…理事長をするまで、生協というのは食堂と購買部だけの事業をしていると思っていました。理事長になって、学生委員の活動範囲が広いことに驚きました。他大学もこんなにやっておられるのかと思うくらい、活動範囲が広い。学生委員が一生けんめいやっておられるのを見て、驚きました。
藤井…学生委員会は40人くらいいて、元気に頑張っています。新入生のサポートや、店舗活動を盛りあげたり、健康と安全を守る共済活動を紹介したり、お祭りなどのイベント活動を開催したり、機関誌も年4回発行しています。デザイン系の学生も入ってクオリティの高いものを作っています。学生は忙しくて大変ですが、合間を縫って頑張っています。



学生のアイデアが詰まった機関誌

高取…学生委員のみなさんは活動の中で、社会人と接することが多いことも関係しているのかもしれませんが、新しく学生委員になられる方はどんなきっかけで、参加されるのですか？
藤井…「誘われて」というのもありますし、AO入試の合格者へ大学が入学前授業をする際に、学生委員がサポートするのを見て、「自分もお世話になったので、次の入学生には自分がお世話をしたい」

と入ってきてくれます。良い連鎖が広まっています。

これからも
身近な存在として

高取…これからめざすことは？
塩野…物言う株主ではないが、財政基盤的なことを大学へも言って行かないとダメだと思います。学生さんにとって身近に感じてもらえる店舗・食堂をめざしたい。利用者の立場でも理事の立場でも愛される。そして、生協に行きたいと思ってもらえる生協をめざしたい。

高取…本日はありがとうございます。

※KIT (京都工芸繊維大学)
Kyoto Institute of Technology

京都工芸繊維大学生協同組合

代表者/理事長: 塩野 剛司
専務理事: 林 章司

所在地/京都市左京区松ヶ崎御所海道町
TEL.075-781-5359

組合員数/4,240人 (2018年度末)

設立年月日/1971年5月26日

<https://kit.u-coop.net/>

京都府生協連 第33回「京都の生協活動を豊かに発展させる協議会」

～組織と事業のイノベーションによる協同組合のあらたな価値の発見・創造の場として～

テーマ 豪雨や台風の災害対応から学ぶ

1月21日(火)、コープ御所南ビル会議室で開催し、役員25人が参加しました。

上掛利博会長理事が開会のあいさつをおこない、コーデイナーターは九鬼隆一事務局長がとめました。

「広島生協の取組み」と題して広島県生協連・高田公喜代表理事専務より、2018年の7月に発災した西日本豪雨災害への支援活動を中心に報告がありました。つづい



京都府生協連・九鬼隆一事務局長

て「この間の活動報告」として京都府災害ボランティアセンター・篠村崇事務局長より2019年10月に発災した台風19号災害の福島県への支援を中心に報告がありました。京都府災害ボランティアセンターの余田正典代表、日比明子事務局担当も同席されました、それぞれに質疑応答の後、意見交換をおこないました。参加者からは「今回の報告で



広島県生協連・高田公喜代表理事専務

広島県の災害と生協の果たした役割を理解することができました。また、京都府災害ボランティアセンターについては、組織・構成から丁寧の説明していただけたので取組みについて理解できました」「高田専務の地域から生協をみるこ



京都府災害ボランティアセンター・篠原崇事務局長

とが大事という言葉が印象的でした。BCPだけでなく、これからの生協活動を考える視点としてもつように意識したいと思います」「災害にかんしての行政と市民団体の連携が重要だと思いました」「助け合いの土壌を日頃から作っておくことの重要性を改めて確認できた。これからの業務



(左から) 京都府災害ボランティアセンター・余田正典代表、日比明子事務局

に活かしたい」「理念や想いだけではなく、アクションが大切であること。そのための具体的提案をいかにするか、ボランティアへの心遣い(生協ナース・柱を傷つけないようにする等)が大切だと思いました。1人のボランティアには限りがあり、学習が大事」「ニュースやインターネットで見ている写真もこうして学習してお話を聞くと心に感じ

おもな行事のお知らせ

第34回京都の生協活動を豊かに発展させる協議会(KSK)

日時：4月14日(火)午後1時30分

午後4時(予定)

会場：コープ御所南ビル4階会議室

携(仮題)

京都府生協連 第67回通常総会

日時：6月16日(火)午後1時30分

午後4時30分(予定)

会場：京都府立総合社会福祉会館八
一トピア京都3階大会議室

ピースバレード(2020年度
ピースアクション京都)

日時：6月21日(日)

会場：祇園石段下から京都市役所ま
で

2020年国際協同組合デー
第31回京都集会

日時：7月1日(水)午後1時00分

午後3時20分(予定)

会場：キャンパスプラザ京都(予定)
テーマ：未定

第51回京都消費者大会

日時：5月23日(土)

会場：ウイングス京都

CO-OP

発行：京都府生活協同組合連合会 TEL075(259)1591
URL: http://www.kyotofu-seikyoren.com E-mail: kyotofu-seikyoren@ncc.seikyone.jp

〒604-0857 京都市中京区烏丸通一条上る時絵屋町2008番地 コープ御所南ビル4階