

CO·OP

京都の生協

2008/January/No.
京都府生活協同組合連合会 **64**



人・家・きもの・杏の木
あんず
— 厳しさと温かさのなかで紡がれる京町家の暮らし

Talk Talk トークとーく

■京・町家文化館 副館主 山中恵美子さん

■京都府生活協同組合連合会 会長理事 小林智子

人・家・きもの・杏の木

あんず

京都府生活協同組合連合会 会長理事

京・町家文化館 副館主
山 中 智子
やまなかともえみこさん

京都の人は、暑い夏や底冷えの冬と折り合いをつけ、ときには自然の厳しさにも美しさや楽しみを見いだしながら、お互いに助け合い、つながりあって、生きてきました。京町家には、そうしたくらしから生み出された生活文化が凝縮しています。山中油店の「質素僕約を旨とすべし」という家訓もそのひとつでしょうし、この老舗に長女と

して生まれ、町家文化の継承に力をつくす山中恵美子さんにも、こうした京都の人びとの精神性が息づいているようです。

過熱気味のブームのなか、とかく「おしゃれな空間」といった表層的な扱いが目立つ町家ですが、そこにこめられた生き方にこそ、学ぶべき価値があるのかかもしれません。

着物の良さは、町家の良さに通じる しなやかで、人にやさしい装い

小林 お着物がとてもよく似合つてらっしゃいます。

山中 ありがとうございます（笑）。

小林 もともと和服がお好きなのですか。

山中 私は古い家に育つたせいで、家も服装も洋風のものにあこがれて、着物は初釜のときに袖を通すぐらいでした。でも、着物の生地は

小林 そうすると、お祖

お着物がとてもよく似合つてらっしゃいます。絹など自然素材が中心ですから、体型にそつと寄り添ってくれますし、着ていて楽なんです。あまり流行もあります。

そのことに気づいてからは、なかなか合理的な服装文化やなあと思うようになりました。



京都府生活協同組合連合会 会長理事

小林 智子

C/O/N/T/E/N/T/S	—
トークとーく対談 人・家・きもの・杏の木	2
「食品の信頼確保に関する消費者との意見交換会」開かれる	7
第3回きょうと食の安心・安全意見交換会	7
ぼうさいカフェ in きょうと	8
京丹後市大宮町で京都府総合防災訓練	8
地域防災学習会を開催	8
消費者支援機構関西が適格消費者団体認定記念セミナーを開催	9
改正生協法への対応にむけて学習会など活発に	9

第14回京都府生協大会	
「2007・京都・たべるたいせつフォーラム」	10
「京都の生協活動への功労者表彰式」を開催	11
会員生協NOW⑧	
同志社生協はことし、発祥110周年を迎えました	12
TOPICS	
●京都府商工部との定期懇談会	14
●京都商工会議所と懇談会を開催	14
●京都府生協連・理事長懇談会を開催	14

●第7回京都府協同組合職員体験・交流学校	14
●「Peace Now! 舞鶴」に学生ら21人が参加	14
●「北東アジアの平和」をテーマに平和・憲法学習会を開催	15
●京都府勤労者健康スポーツフェスティバルに出店	15
●関西地連大規模災害対策協議会開催	15
●京都生協がレジ袋削減で「3R推進協議会」会長賞	15
おもな行事のお知らせ	16
探訪 重要文化財 京都府庁 旧本館	16

母さまやお母さまの着物をお召しになることも。

山中 よくあります。祖母の帯を締めたり、母の着物を身につけたりしていると、昔の人の暮らし方や想いも伝わってくるような気がします。

て、その意味では、着物の良さは町家の良さにも通じるものがあるよう

に思います。

小林 私はあまり着る機会はないですが、着物はいいですね。でも不便に思うことはありませんか。

山中 私は自転車が大好きで、市内のおつかいに乗つて出ることが多いのですが、さすがにそのときは着物はやめます（笑）。

着物を不便に思うのはそのときぐらいですね。



京都のことを見えたこと ——海外生活で見えたこと

小林 洋風のくらしがお好きだった恵美子さんが、いまでは町家文化館の副館主をつとめていらっしゃいます。町家の良さにめざめられたきっかけは？

山中 私は子どものころから、何をするにも、つねに「山中はんとこ

いわれることもなく、自由な生活を満喫でき、とても楽しかったのですが、少々英語が話せても、日本人として日本のことを持ちちゃんと話せないと、とても恥ずかしいんですね。

そのことに気づくと、京都できちんと見られていたのを見られて、窮屈に思つてしまつた。商家ですから住み込みの人がいましたし、三世代同居でしたので、カギを閉めて

平安時代の御所にあたる内裏の近くにある「ぐらいの」と日本文化を勉強したいと思うようになつて、帰国後、小学校の英語教師をしながら、同志社女子大学の大学院に社会人入学をしたんです。

それ以前から、「私の家は平安時代の御所にあたる内裏の近くにある」ぐらいのことは知つていましたけど、指導してくださつた先生にせんでした。友だちを見て、ただ漠



京・町家文化館 副館主

山中 恵美子さん

のを研究テーマにすべきではないか」といわれて、あらためて実家に残っていた古文書を調べたり、平安朝と現代の位置関係を重ねたりしてみました。

すると、だんだん昔のくらしの気配を感じるようになつて、「昔の人たちが残してくれはつたものの上にいまの私たちのくらしがあるんやな。私もそれを大事にして、後の人たちに伝えていきたいなあ」と思うようになりました。

工夫を楽しみ、感性を磨く

——自然を取り込む町家の暮らし



小林 町家にしても、不便だといわれながらも残っているのは、それなりに理由があるからでしょう。

山中 床下が空洞なので風が動いても着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 ご実家の山中油店では、食用油だけでなく、建築用の油も扱っておられるとうかがいました。

山中 荘胡麻油・桐油・菜種油など、いろいろ扱っています。こういった自然素材の塗料は、シックハウス症候群の心配もありませんし、木の呼吸を妨げないといわれ、体にも環境にもやさしいんです。

小林 そうすることで、自然をシャットアウトするのではなく取り込む家になるんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少くなりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 いろいろかがつていると、町家は包容力があつて、住む人に合わせてくれる建物だなあと思います。

山中 でも、家のほうが人間の

小林 最近、町家ブームとか、

——京・町家文化館の役割

小林 いろいろかがつていると、町家は包容力があつて、住む人に合わせてくれる建物だなあと思います。

山中 でも、家のほうが人間の

小林 最近、町家ブームとか、

都合に合わせすぎて、つらい思いをしているのではないかと、かわいそな気がすることもあります。

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少くなりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 いろいろかがつていると、町家は包容力があつて、住む人に合わせてくれる建物だなあと思います。

山中 でも、家のほうが人間の

小林 最近、町家ブームとか、

都合に合わせすぎて、つらい思いをしているのではないかと、かわいそな気がすることもあります。

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少になりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少になりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少になりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少になりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少になりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家

はそれができない代わりに、床の間

の掛軸や置物を季節ごとに替えた

り、着物の柄に季節感を取り込んだ

りしてきました。

そういう工夫のなかで繊細な美意

識や感性がつちかわれ、だんだん深

みのある京都文化が形成されたので

はないかと思いますね。

小林 カフェやレストランに改装されるお

家がふえましたけど、階段や廊下の

上質な木の上を女人の堅くて細い

ヒールで歩かれたりすると、「そん

なコツコツいわして歩かんといで。

家は痛いって泣いてるのとちがうや

ろか」と思つたりするんです。家は

何もいいませんけど、ほんまはいい

小林 たしかに古いお家に使われていた木は、鉛をかけると、またきれいな木肌が出てきます。風通しのいい造りなので、木が腐らないんですね。

山中 夏はクーラーをつけなくとも過ごせますが、冬は寒いし、不

便なところもあります。でも、それでも着物にしても、くんです。

それに、京都の近辺で育った木を、何年もじっくり乾かしてから一本ずつ組み上げていきます。京都の気候風土で育った、京町家にいちばん適した木なんでしょうね。

小林 そういえば、夏はふすま

を外して、葭障子に替えたり、お部

屋のしつらえも変わりますね。

最近は便利になりすぎて、工夫や知

恵をはたらかせて快適さをもとめる

ことが少になりました。

小林 現代風の新しいお家は工

アコンのスイッチひとつで夏になつたり冬になつたりしますけど、町家



たいことがいっぱいあるのとちがうやろか。私はそんな声が聽こえてくるような気がします。

小林 たんに「町家」

という形だけを残すのではなくて、町家で紡がれてきた生活文化をちゃんと受けとめないと、もつたないですね。

山中 そう思います。

町家にしても着物にしても、昔はとても手間をかけてつくらはったから、使い捨てにせず、自然と大事にあつたんやないかと思いますし、そ

ういう暮らし方の知恵や姿勢のようないものは見直すだけの価値があると思いますね。

小林 いまは、「どんどん生産し

て、どんどん消費して、どんどん捨てる、そんな生活はやめよう」という機運が高まっていますから、リサイクルして何代も住みつづける町家から学ぶことは多いと思います。そ

ういうお考えで京・町家文化館を開かれなんですか。

山中 そうですね。どんなに町文化がすばらしくても、その意味がきちんと伝わらないと、大事にしようという気持ちになつていただけないでしょう？ 私も、大学院で平安時代の地図を現代の地図と重ねたりして勉強しているうちに、だんだん昔の人の声が聴こえたり、気配を感じられるような気になりました。ですから、いまの若い人も、実際に町家にふれて、ていねいに語りかけていけば、町家からのメッセージをちゃんと受けとめてくださるのではないかと思うんです。

小林 博物館のようにして見せるだけとか、黙つているだけでは、なかなか伝わりませんものね。

山中 私の場合は、たまたま実家が古い商家で、三世代同居で、町家も着物も「あるのが当たり前」という環境に育ちました。いまはそんな生活をする人は少なく、私にとつて日常的だつたものが、非日常的な

ものになっています。ですから、あえて言葉できちんと伝えなければと思ふんです。

小林 なるほど。最近は行政とも連携なさっていますね。

山中 上京区役所からお話をあつて、上京歴史探訪館を併設しました。上京区の歴史や情報の発信拠点として、また京町家の生活文化を伝える仕事は、私ひとりでできることではありませんので、行政や地域の方がたといっしょに取り組んでいいたいと思っています。

小林 公開講座もそういう趣旨で開かれているんですか。

山中 同志社女子大学と共催で、絵画・お香・落語などいろいろな角度から「京町家で学ぶ京都の歴史と文化」というテーマに迫れるように企画しています。これをきっかけに、若い方がたが京町家の暮らしや景観に関心をもつてくださつたらとてもうれしいですし、私としてはその橋渡しをつとめられたらと思っています。



いろいろな人に見守られて育つ子どもたち 人とつながり、モノを慈しむ暮らしのなかで

小林 こうして座つていると、紅殻格子も風情があって、いいですね。

山中 見た目の風情だけでなく

て、実際、紅殻格子は外がよく見えます。でも、外からは内側

が見えにくいんです。京都の人は、そうやって最低限のプライバシーを

守りながら、さりげなく表を通る人を見ています。

小林 それで、ご近所の方も「あつ、いま恵美ちゃんが通らはつ

た」ということになるわけですね（笑）。

山中 そう（笑）。若いころはそれがわざらわしかったんですけど、そういうくらいのなかで自然に、ご近所とのほど良い距離の取り方やふるまい方を教えられたような気がします。ご近所とは持ちつ持たれつの関係がありますし、町家の生活が当たり前にあったころは町内のコミュニケーションも自然にとれていたのだろうと思いますね。

それに、家の仕切りもドアではなくて一枚のふすますから、知らず知らず、人への気づかい方が身につきます。とくに「だいどこ」（食堂兼居間）は、祖母や両親など、いつも家族の顔が見えるところで、そこを通らないと奥の部屋へは行けません。人の目がある分、「いま子どもが何をしてるかわからへん」ということもありますからでした。

小林 町家は子育ての面でもすぐれた機能をもっているんですね。やっぱり人とのつながりやコミュニケーションは、安心できる暮らしの基礎だと思います。生協も「くらし

から」ということで、組合員どうしででも自由に話し合う「おしゃべりパーティ」を開いたり、商品を配達するときに、高齢の組合員の方の安否確認や子どもたちの見守りと

いったことも期待されています。生協の活動について感じておられることがありましたらお聞かせください。

山中 私は、お料理をつくることもいたたくこと大好きです。食材選びもけつこううるさいですよ（笑）。その点、生協は食べ物の安全面でも心配りをしてくださっているので安心できますね。

小林 ありがとうございます（笑）。やっぱり、おばんざいは定番メニューですか。

山中 そうですね。このあたりはいまでも上賀茂のほうからお野菜の振り売りに来てくださるし、季節の野菜でよくお料理します。若いころは、とくにお盆になると、8月13日の朝から16日の朝まで精進料理の連続です。「毎日こんな脂つ気のないもんばかり…。かなんかな」と思つてましたけど、いまは「京都の家庭料理は、体にもよくて、手をかけていねいにつくる料理法なんや」としみじみ思っています。

小林 そういえば、山中油店の家訓は「質素儉約を旨とすべし」だとか。

山中 それは初代の教えで、竹製の雨樋がそれを象徴しています。いまき竹製のほうが維持費が高くつきますけど（笑）。先祖に感謝しつつ、季節ごとの行事は守っています。

た。

（写真撮影・有田知行）



山中恵美子さんのプロフィール

「山中油店」の長女として生まれる。同志社大学英文科を卒業後、アメリカ・オランダ等で4年間を過ごす。帰国後、通訳・英語の教師のかたわら、同志社女子大学大学院に入る。京都文化専攻。現在は、「京・町家文化館」副館主、「上京歴史探訪館」副館長として文化的活動に尽力。また、大の料理好きで、創作料理コンテストで最優秀賞を受賞した。



お正月の門松やしめ縄は手づくりで、各部屋や水回り用の「ちよろけんさん」は100個近くつくります。庭に、樹齢200年以上といわれ連続です。「毎日こんな脂つ気のないもんばかり…。かなんかな」と思つてましたけど、いまは「京都の家庭料理は、体にもよくて、手をかけていねいにつくる料理法なんや」としみじみ思っています。

小林 人も家も着物も木も、みんな命あるもの。それを大切にする暮らしのなかで京都の生活文化が受け継がれてきたのですね。生協としても温かなつながりと伝統を守るお手伝いができたら思っています。今日はどうもありがとうございました。

「食品の信頼確保に関する消費者との意見交換会」開かれる

（）若林正俊大臣があいさつ、小林智子府連会長が出席（）



若林正俊農林水産大臣

ズ京都理事のほか、食品事業者もくわえ、8人が出席し、意見を述べました。

だ」とのべました。

業者間取引にも品質表示義務

2007年11月10日、京都市内で、農林水産省「食品の信頼確保に関する消費者との意見交換会」が開かれました。偽装表示など食品の「信頼」にかかる事件があいついでいるなか、「安心で質の高い暮らしの実現にむけての総点検をすすめる」一環として、農林水産省の主催により開催されたもの。

若林正俊農林水産大臣は冒頭、「国民生活の基本である『食』分野について国民生活の安全・安心を確保するための検討をすすめるにあたり、消費者・生活者の視点からの声をうかがいたい」との主旨であいさつされました。

小林智子・京都府生協連会長理



意見をのべる小林会長

よりよい関係づくりこそ

齊藤昭・近畿農政局長が司会進行を担当、新井ゆたか消費・安全局表示・規格課長より「消費者の信頼確保のための取組について」報告があり、JAS法にもとづく品質表示の業者間取引への適用・義務付け、保健所・警察など機関の連携強化、食品事業者の取組の奨励・評価の枠組みづくりなどをおこなうことなどがべられました。

これをうけて若林大臣からは「食品産業は多様で、中小零細な企業が担うことで豊かな食生活が可能となっており、業界内部で、あるいは消費者と一緒にとなつて努力している業者にたいして社会的評価をくわえて信頼を回復していくことが必要である」という旨の発言がありました。

小林智子会長は「消費者にとつて表示は商品選択にとつてもっとも重要な情報であり、それが揺らいでいることはたいへん残念」と指摘。つづいて「罰則や取締りの強化だけでなく、消費者と事業者、そして行政とともに、よりよい関係づくりをしていくことが大切

第3回きょうと 食の安心・安全意見交換会

2007年10月24日、京都府

食の安心・安全プロジェクト主催による第3回きょうと食の安心・安全意見交換会が開催されました。参加者は京都生協、コ

ンシユーマーズ京都、京都消費

生活有資格者の会など11人で、

京都府生協連からは廣瀬理事、

坂本事務局長、川端事務局担当

が出席しました。

今回は、精華町にある京都府農業資源研究センターが会場。

同センターは、遺伝子工学等の最先端のバイオテクノロジー研

究をおこなつている大学の基礎

研究部門（京都府立大学大学院農学研究科）と行政の応用研究

部門（京都府農林水産部）の試験研究機関が一体となり、日本で初めて学生が一つとなつた組織をもつ研究機関として、1997年に設立されました。

並木隆和センター長のあいさ

つのうち、業務の紹介・施設見

学をうけて、遺伝子組換え技術

などを活用しての伝統野菜や豆

類の品質改良と新品種の育成、



京都府農業資源研究センターで開催

をかねた意見交換会が回を重ねられてきたことにより、食の安心・安全にかかる行政施策についての消費者の理解がすすんできただけで、消費者と事業者、そして行政とともに、よりよい関係づくりをしていくことが大切

内閣府・災害被害を軽減する国民運動のよびかけにこたえて

ぼうさいカフェ in きょうと



講師の水島重光さん



自分たちの地域の避難場所は？病院は？スーパーは？…



中央でマイクを持っているのが亀山薰さん

事前に地域防災学習会を開催



2007年7月13日、京都府総合防災訓練に先立ち、丹後広域振興局、京丹後市総務課・消防署の協力で、京都生協丹後行政区委員会と生協連の共催で「丹後地域防災学習会」をひらき、14人が参加しました。



「防災食」の試食も好評でした！

京都でもいつかはわからな
いけれど地震は必ず起ると
いわれます。地震にたいする
府民の関心にこたえ、200
7年10月31日、ハートピア京
都にて、内閣府・日本生協
連・京都府生協連の主催で、
「ぼうさいカフェ in きょうと」
を開催しました。この取り組
みは、災害被害を軽減するた
めの国民運動のひとつとして、
内閣府が2007年度全国10
カ所で開催を予定しているも
ので、京都での開催は5番目。
京都生協くらしの助け合いの
会はじめ、8グループ・50人
が参加しました。開催にあた

つて京都府、京都市、京都新
聞社、NHK京都放送局、K
BS京都の後援をいただきま
した。

講師には、日本生協連中央
地連大規模災害対策協議会世
話人（しばコーパ理事長スタッ
フ）の水島重光さんをお迎えし、
日本生協連震災担当の亀山薰
さんに進行していただきまし
た。地震が起きたとき、自分
の住んでいた街をより詳しく
知っていることが「減災」に
つながります。お二人の楽し
いリードで「カフェ」気分で
楽しく学びあうことができま
した。水島さんは、12年前の

阪神・淡路大震災時、コープ
トラフを震源とするマグニチ
度8・0の大地震が発生
した」という想定のもと、
内閣府はじめ、大阪府、京
都市消防局など5人の方も見
学されました。

参加者からは、「いろいろ、
わからないことや、知らない
ことが多かった。とてもため
になった」「阪神大震災のとき
の生なましい体験をもとにし
た話は、口先だけの防災では
なくたいへん参考になつた」
など、たくさんの感想が寄せ
られました。

2007年8月26日、「隠岐
トライアルを震源とするマグニチ
度8・0の大地震が発生
した」という想定のもと、
京丹後市大宮町・丹後織物工
業組合中央加工場グラウンド
をメイン会場に京都府総合防
災訓練がおこなわれました。

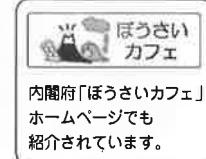
京都府生協連は、京都府と
の「応急対策物資協定」にも
とづき、応急支援物資の調
達・搬送・配布の訓練にJA
グループとともに参加しまし
た。京都生協、府庁生協など
の組合員・役職員20人が参加
して、JAグループのみなさ
んといっしょに、応
急支援物資の牛乳と
お茶を会場で配りま
した。また、生協と
JAから18人が京都
府災害ボランティア
センターの現地セン
ター立ち上げ・運用
訓練に参加しました。



▲生協とJAのテント



生協のトラックの入場



内閣府「ぼうさいカフェ」
ホームページでも
紹介されています。

京丹後市大宮町で 京都府総合防災訓練



子どもたちから山田知事に
お茶を渡しました

消費者支援機構関西が、
適格消費者団体認定記念セミナーを開催

消費者支援機構関西（KC、S）は、2007年

の内容とその成果を中心に報告がありました。

「こなうべきか」など、多くの論点が取り上げられ、意見交

2007年衆参両院で改正生協法が全会一致で可決され、2008年4月1日から施行され

いて宮部好広改正法協議会対策室長が改正法の内容についての詳細を説明しました。

10月15日、エルおおさか南ホールにて、適格消費者団体の認定を受けたことを記念し

パネルディスカッションでは、パネリストに、高巣氏（麗澤大学企業倫理研究セン

換しました。KC,sには、小峰耕二京都府生協連専務理事が理事に就任しています。

ることとなりました。これをうけて、各生協では改正内容について理解をふかめようと学習会

府連では小委員会設置対応

京都消費者契約者ツト
ワーク、適格消費者団体
の認定を内閣府に申請

〇人が参加しました。

につづき、黒木理恵KC,s検討委員会委員長よりKC,sのこれまでの活動について、とくに事業者への申し入れ活動

につづき、黒木理恵KC,s検討委員会委員長よりKC,sのこれまでの活動について、とくに事業者への申し入れ活動

をお迎えして、片山登志子K.C.s副理事長のコーディネートにより、①消費者から見た消費者団体訴訟制度への期待

る京都消費者契約ネットワー
クは、内閣府に適格消費者団
体の認定にむけて申請をおこ
なっています。

時代を先取りする姿勢で、日本生協連・山下俊史会長冒頭あいさつに立った日本

内に「改正生協法対応検討委員会」を設置したほか、理事会で毎回、議論をおこなっています。こんご、監事・役職員研修会

100

パネルディスカッションがおこなわれました。



とKC,sの役割、②事業者にとっての消費者団体訴訟制度の意義とKC,sの役割という2つのテーマを中心に議論が展開されました。「悪質事業者の不当な行為をどのようにして是正していくか」「公正な取引をめざす事業者との間で、どのような連携が可能か」「消費者の期待にこたえ、透明で公正な取引社会の実現のために、KC,sは今後どのような役割の発揮と活動をお

クは、京都で消費者契約ネットワー
ンする問題に取り組むNPO
法人として、2001年12月
に設立。消費者、消費者団体、
消費生活相談員、学者、司法
書士、弁護士などで構成され
ています。消費者全体の利益
のために、事業者への申し入
れ活動などを積極的におこな
つており、小峰耕二京都府生
協連専務理事が副理事長に就
任しています。

協連・山下俊史会長は「法改正の基本的な考え方を前向きにうけとめ、みずからのものとしていくことが重要だ」とのべ、つづいて「法的な義務が課せられる課題であれ、任意の課題であれ、生協に『何を社会が要請しているか』をうけとめ、先取りしていく姿勢でのぞむことが大事だ」と強調しました。

都府行政との懇談の場をもつなどを計画しています。



改正生協法への対応にむけて学習会など活発に

消費者支援機構関西が、

けて学習会など活発に



2007年9月6日に開かれた改正生協法説明会

たべるたいせつフォーラム

をテーマに開催



来賓あいさつをされる京都府商工部消費生活安全センター 但馬幸伸センター長



開会あいさつをする小林智子会長理事

2007年11月7日、ハートピア京都（中京区）で、「2007・京都・たべるたいせつフォーラム（第14回京都府生協大会）」を開催。ことしは「食育」と「食の安全」をテーマに165人が参加しました。

農林水産省近畿農政局、京都府、JA京都中央会、（社）京のふるさと産品価格流通安定協会、（財）生協総合研究所から後援をいただきました。

「2007・京都・たべるたいせつフォーラム」は、京都府生協連・笠谷敏子理事の司会のもと、小林智子会長理事の開会あいさつ

ではじまり、京都府商工部消費生活安全センター 但馬幸伸センター長より、京都府山田啓二知事のご祝辞をご披露いただきました。

「京都生協のたべるたいせつ」の取り組みのなかから、食育プログラム①「大豆のすべてを知ろう！」めざせ、大豆博士！の紹介がありました。子どもたちが実際に生産地に行き、ワクチン苗や害虫駆除の説明を受け、収穫体験や石臼で挽いたきな粉できな粉あめを作ったことなどが報告されました。ついで食育プログラム②として、京田辺地域で「夏休みの宿題ゲットだぜ！」をサブテーマに、大豆の学習や「水」が大切

であること、環境の問題にもふれた取り組みの報告がありました。2007年度から新しくはじまつた小学年とその家族を対象にした通信型食育プログラム「キッズクラブ」の取り組みについても紹介されました。

京都生協・常任理事 斎藤紀子さん

「子どもの食育」

京都生協・常任理事 斎藤紀子さん

活動報告 食育～生協が取り組んでいること

「大学生の食育」

大学生協 京滋・奈良地域センター
中谷志帆さん

朝食を食べない、一日一食、お菓子でエネルギーを補うなど、大学生の食生活の実態が紹介されました。こうした実態をふまえ、学生協では、カフェエテリア方式にして自分が必要と思うものを選べるようにしたこと、レシートでの栄養表示、食生活相談会やお料理教室の開催など、「組合員一人ひとりの食の自立」をめざしていることが報告されました。また、生産地に行き生産者の話を聞く産地訪問ツアーや、大山乳業訪問研修な



京都生協・常任理事 斎藤紀子さん

大学生協 京滋・奈良地域センター
中谷志帆さん

ど「食の安心・安全」の取り組みについても紹介されました。中谷さんは「自分の体は自分が食べたものでできているのだとの意識をもつてもらい、継続した食生活の提案をおこなっている」のが大学生協だと述べられました。

京都生協 京滋・奈良地域センター
中谷志帆さん

第14回 京都府生協大会

「2007・京都・ 「食育」と「食の安全」」

このままでは倒産必至。はたして起死回生策は……」というもの。食品表示の偽装があいつぎ、食にたいする消費者の不信が高まっているなか、食品添加物やその表示にかんする問題点が笑いのなかで盛り込まれた内容でした。

中で勉強になつてよかつた」「たくさん笑いが固い話の中で光りました」「すくよかつたです。笑いました」「ながら悲しい日本の食現状を考えてしまいました」などの声がありました。食について考えるよい機会となつたことへの高い評価があります。



桂 福南式6

「京都の生協活動への功労者表彰式」 開催

2007年11月7日、レストランおおたや（中京区）で「2007年度京都の生協活動への功労者表彰式」を開催しました。

京都府生協連の表彰制度にもとづき毎年おこなわれているもので、ことしは各会員生協から29人のみなさんが推薦されました。表彰式当日は、小川 正さん（京都府庁生協）はじめ14人の功労者のみなさんが出席され、小林智子会長理事より表彰状と記念品が授与されました。小山敏子常任理事（府庁生協総括常任理事）、沼澤明夫常任理事（大学生協事業連合専務理事）、酒井克彦理事（立命館生協専務理事）、中森一朗京大生協専務理事にも同席いただきました。



小林会長を囲んで功労者のみなさんと記念撮影

落語

桂福車 食の法則

フォーラム後半は、社会派落語では上方落語界きっての実力者である桂福車さんによる落語で、演題は「食の法則」。ストーリーは

桂 桶車
「食の法則」

A black and white photograph capturing a large audience from a slightly elevated angle. The spectators are arranged in several rows of wooden chairs, all facing towards the right side of the frame. The setting is a spacious hall with a high ceiling, featuring recessed lighting and a balcony area visible in the background. The individuals in the audience are dressed in a variety of attire, reflecting a diverse group of people. The overall atmosphere suggests a formal event or a public gathering.

熱心に報告を聞き入るのみならず、

京都生協くらしの助け合いの会は、高齢者への配食活動の取り組みについて報告しました。1989年に第1回左京お食事会が始まり、最初の配食は90年1月から。

の原点であり、使命だ」とのべられ、配食をつづけていくために生協の組合員、大学生協など生協のネットワークづくりを発展させた。いと抱負を語りました。



京都生協
くらしの助け合いの会
貴島ひろ子さん

「高齢者の食育」

京都生協

くらしの助け合いの会
貴島ひろ子さん

同志社生活協同組合／大鉢忠理事長をたずねて

同志社生協はことし、

発祥110周年を迎えた

同志社生協は2007年設立50周年、2008年発祥110周年をむかえました。
今回は、同志社大学京田辺キャンパスに大鉢忠理事長をたずねました。

同志社生協の歴史・前史

小林 同志社生協は、07年で設立50周年、08年で発祥110周年とお聞きしましたが、記念すべき年にインタビューできてうれしく思います。

大鉢 忠理事長



大鉢 ありがとうございます。同志社生協法により法人格をえた同志社生協の設立は1957年11月です。この節目に近隣の京都地区の大学生協がどのように育つべきかをまとめるべく、京都事業連合のご賛同をいただき、07年4月から同志社大学人文科学研究所に3年間の研究プロジェクト「京都地域の大学生協の総合的研究」をスタートさせています。かかわりのある方がたがご健在のうちに「京都地域の大学生協史」としてまとめないと考えています。

小林 記録に残すことば、大切のことですね。

大鉢 少し歴史をお話しますと、設立以前にも先輩方による生協活動はおこなわれております。



三宅智巳専務理事

広大なキャンパスを散策・案内していただきながら、設立50周年記念企画のこと、夢・抱負などについてお話をうかがいました。三宅智巳専務理事にも同席いただきました。

まずは、新島襄校長時代に同志社英学校を卒業された方ですが、早稲田大学の教授で社会民衆党党首、さらに「学生野球の父」と称されておられる安部磯雄先生が同志社尋常中学部の教頭時代の1898年に学生有志とともに協同組合方式の学生消費組合を同志社ではじめられました。これがわが国における最初の大正時代に「同志社購買組合」が、そして社会的キリスト教運動推進のメンバーを中心に

初の「学生消費組合」といわれております。2008年に発祥110周年になります。その後をうけて大正時代に「同志社購買組合」が、そして社会的キリスト教運動推進のメンバーを中心に

このように前史をふまえまして、生協法にもとづき1957年に嶋田啓一郎理事長、横関武志専務理事体制で「同志社大学消

費生活協同組合」創立総会が開催され、現在にいたっています。小林 京都生協は1964年に産声をあげたんですが、はじめのころは同志社生協の一室を借りて特販部として御用聞きをして商品をお届けしたそうです。43年たつて組合員は45万人を数えますが、同志社生協なくして京都生協はなかつたといえる関係なんですね。

50周年記念企画

小林 ところで、50周年ということで、どんな記念の取り組みをなさつたんですか。三宅 07年の総代会で、設立50年記念の取り組みとして「学校が活気づく企画の募集」企画を実施しました。学生から出でたアイデアに「地域の方と同志社生協との交流企画」というのがあり、「京田辺まつり」で学校を地域の人にも開放しました。



小林智子会長理事

そこで地域から参加していた京都都生協の組合員が、学生の説明を聞いて、乗り気になつてくだけさり、翌日には献立やレシピが送られてきて、「やましろ弁当」

が実現したのです。文化祭 11
月 9 日創立祭・アダム祭（今出

ました。それとつながつで、同志社オリジナルのば、丹波の黒豆ポタージ発や京丹波の物産店などました。また同志社生協記念グッズも作りました。

た構想
たとえ
ユの開
もあり
50周年

えて、新しく設置される、生命医
科学、スポーツ健康、心理学部の
理工系キャンパスとしてキャンパス
ス再編がおこなわれます。それによ
あわせて生協の対応がもとめられ
ています。

ですから、生協がお手伝いできることが大切です。そのためには、大学・学校、保護者とのよい関係づくりが必要になると思想います。



50周年グッズの西陣織のアクセサリーケース(左)と名刺ケース

キャンパス再編への対応

小林 これから生協としての課題は?

大鉢 現在は1~2回生がこの京田辺キャンパスで学び、工学部と文化情報学部の学生さんを除き3~4回生は今出川キャンパスに通っています。ところが、2010年に今出川にある同志社中学校が岩倉に移転しますので、その跡地を整備して、2013年から今出川キャンパスは人文系と社会科系キャンパスとして、京田辺キャンパスは文化情報、理工学部に加え、バスは文化情報、理工学部に加え、

小林 京田辺の京都生協の組合員さんたちから「すごく楽しかった」という声を聞いています(笑)。
三宅 ほかに50周年の記念事業として、同志社生協が事務局となり、NPO法人の産官学連携支援ネットワークと連携して、京丹波の地域の活性化につながるイベントをおこないました。

定で販売していくとして、一部新聞でも報道されて注目されましたが。
小林 それも学生さんからのアイデアだつたんですか？
大鉢 そうです。ちょっと高価なのでたくさん売れるというのもあります（笑）。

キャンパス再編への対応

小林 これから生協としての課題は?

今後の夢・抱負は

小林 そうですね。これだけの施設を学生のためだけではなく、地域に開放して地域といっしょにいろいろ取り組めたらいいですね。

小林 食べ放題ですか？

レッジのように「ハイキング式」にするのもいいかなと思うのですが…。

小林 生協がどのような役割はたしていくのか大きな課題だと思いますのですが、夢や抱負などをお聞かせください。



同志社生活協同組合

代 表 者／理事長：大鉢 忠 専務理事：三宅 智
所 在 地／京都市上京区烏丸通今出川上る玄武町6

所在地：水郡市上条区馬見通9番地
TEL: 075-251-4430 FAX: 0774-65-8371 (富田初校地)

事 業 高 / 444 697 (万円)

組員數／34,335人

設立年月日／1957年11月18日

設立年月日：1957年11月18日
<http://www.doshisha-coop.com>

<http://www.dushisha-coop.com>

前の同志社消費組合の伝統をふまえ、195

て創立され、58年に法人化。97年には同市は同市生活協同組合へ改称。今川川

戦前の同志社消費組合の伝統をひまえ、1957年に同志社大学消費生活協同組合として創立され、58年に法人化。97年には同志社女子大学などの事業も増えてきたのをうけ同志社生活協同組合と改称。今出川、京田辺の一拠点で活動している。

京都府商工部との定期懇談会

2007年8月8日、京都府公館で京都府商工部と京都府生協連との定期懇談会が開催されました。

京都府からは山下晃正商工部部長、但馬幸伸商工部消費生活安全センター長、平岡正和副センター長、原田規子主幹が出席。京都府生協連からは小林智子会長理事、平信行副会長理事、小峰耕二専務理事、沼澤明夫常任理事、佐藤京子常任理事、小山敏子常任理事、福田晶昭京都生協役員室長のほか、事務局が出席しました。

2007年度の重点課題について、行政・生協の双方から報告があつたのち、生協法の改正と対応、大学生における消費者被害の発生状況、団体訴権制度の施行と対応などについて意見交換しました。



山下晃正商工部部長

京都商工会議所と懇談会を開催

2007年8月29日、京都商工会議所3階会議室にて、懇談会を開催しました。

京都府生協連・理事長懇談会を開催

京都府生協連をメインテーマに、2007年8月29日、コープイー京都で開催しました。あわせ



京都商工会議所
奥原恒興専務理事

京都商工会議所から、(1)京都の地域経済の動きや特徴、中小企業の状況や課題 (2)今年度の京都商工会議所の取り組みや事業について報告いただきました。

京都府生協連からは、(1)京都の生協の概況、事業の特徴、「食の安全」「消費者政策」等の取り組み (2)生協法改正課題について報告しました。

その後、双方の取り組みについての質疑や意見交換をおこないました。

第7回京都府協同組合職員体験・交流学校

て、会員生協の理事長・専務・常務のみなさんの日ごろの問題意識や、会員生協の2007年度の活動課題等を交流しました。

(財) 生協総合研究所専務理事・藤岡武義氏を講師に迎え、「生協法改正の意味するもの」と題して、生協法改正の背景や意義、法改正の内容、こんごの生協の課題などについてお話し下さい



(財) 生協総合研究所
藤岡武義専務理事

「Peace Now ! 舞鶴」に学生ら21人が参加

11月17~18日、大学生協京滋・奈良地域センター主催で「Peace Now ! 舞鶴」を開催しました。「ふだん自分たちが住んでいる地域にある平和問題を考えてもらい、平和を考えるきっかけを得る」という企画コンセプトのフィールドワークでした。学生・教員・生協職員と現地で案内してくださった方をふくめ21人の参加がありました。

1日目は、大江山ニッケル鉱山を視察し、日本中国友好協会の桐畠米蔵さんから大江山での出来事を話していただき、中国人拉致・強制労働の実態などを学びました。五老ヶ岳展望台では、舞鶴平和委員会の橋本安彦さんより東舞鶴湾の島には弾薬庫があるなど説明がありました。

2日目は、浮島丸事件について追悼する会の会長で、殉難の碑を建てた余江勝彦さんの説明をうけました。引揚記

念館では立命館大学国際平和ミュージアムでもガイドをされている廣橋澄子さんに案内していただき、シベリア抑留により、海外での生活を余儀なくされた日本人の実態などを知りました。ついで、舞鶴湾を遊覧し、自衛隊の護衛艦を間近に視察しました。

参加者から、「はじめて知ることが多かった、もっと知りたい」「過去にあったことをしっかりと話せる大人になりたい」といった感想があがり、平和について考える機会が得られました。

(大学生協京滋・奈良地域センター 学生事務局 佐藤真輔)



大江山ニッケル鉱山にて



引揚記念館で廣橋澄子さんの解説を聞く



舞鶴湾に配置されている自衛隊護衛艦



開会あいさつをする佐藤京子・やましろ
健康医療生協理事長（府運常任理事）



望田幸男氏



浜 広信氏

「北東アジアの平和」をテーマに 平和・憲法学習会を開催

争防止・核兵器廃絶を訴える京都医師の会代表(世話を人)と望田幸男氏(同志社大学名誉教授)のお二人をお招きしました。浜先生は、北東アジアにおける非核兵器地帯化を展望して、モンゴルが2000年に「單一国家非核地帯化」を実現し、大統領が先頭になつて推進していくことを報告されました。

となり、「核廢絶へのたしかな道筋をどうつくるか」北東アジアの平和づくりとモンゴルの最新事情」と題して開催しました。講師には、浜広信氏（核戦争防止・核兵器廃絶を訴える京都医師の会代表世話人）と望田幸男氏（同志社大学名誉教授）のお二人をお招きました。

京都府生協連では、2007年度に連続3回の平和・憲法学習会を計画しています。2回目は、07年10月20日、キャンパス

ア、アメリカ、アフリカ、オセアニア、東南アジア、中央アジアがある。その特徴は、自分の国はこれからも核は保有しない

農関係施設の見学、黒豆の枝豆

関西地連大規模災害対策協議会開催

京都生協がレジ袋削減で
「3R推進協議会」会長賞



熱心に話し合いがすすめられました
には、東北陸・近畿の2会場で図上訓練が予定されています。



表彰を受ける京都生協の笠谷敏子常任理事

11日、丹波白山の販売をお
勤労者健康新聞

「一ヶこうべ・佐藤正美総務部防災担当顧問による「阪神・淡路大地震災とコーポレートこうべ」で、いずれの事例からも生協が果たした役割の大きさが伝わる報告でした。

京都生協は83年にコープ下鴨店でレジ袋を有料化。91年からは他店で、袋持参でたまるポイントで50円を還元するスタンプ方式を導入、96年からは府内23の全店でレジ袋有料化を実施しています。

京都府勤労者健康スポーツ
エステイバルに出店

は大満足でした。各協同組合から24人が参加しました。

2000年11月21日 大阪にて関西地連管内の12府県生協連・事業連合・単協等の防災担当者など約70人が参加して開催されました。3つの事例報告を学び、グルーピ討議で意見交流しました。

京都生協の先進的なレジ袋削減の取り組みが評価され、2007年度「リデュース・リユース・リサイクル（3R）推進協議会」の会長賞を受賞しました。

おもな行事のお知らせ

2008年新春交歓会

主 催：京都府生協連
日 時：2008年1月5日(土)12:00~13:10
会 場：コーポイン京都2F
(中京区柳馬場蛸薬師上ル)



京都府生協連と各会員生協の相互連絡防災通信訓練

日 時：2008年1月17日(木)7:00~10:00
内 容：京都府生協連災害対策本部設置と立ち上げ、相互連絡防災通信訓練

「春をよぶ平和・憲法を考えるつどい」

共 催：京都府生協連＆京都生協
日 時：2008年2月2日(土)10:30~12:45
会 場：ハートピア京都3F大会議室
内 容：①ザ・ニュースペーパー公演

②講演「100人の村、あなたもここに生きています」講師 池田香代子さん

2007年度京都府生協連監事・役職員研修会

主 催：京都府生協連
日 時：2008年2月13日(木)13:30~16:00
会 場：コーポイン京都2F(中京区柳馬場蛸薬師上ル)
対 象：会員生協監事、役員、職員
内 容：学習講演会「改正生協法対応課題、模範定款例等」(仮)
講 師：日本生協連改正生協法対策室

Tan-bou

探訪 重要文化財 京都府庁 日本館を訪ねて 府民に開かれた府庁のシンボルとして公開中

CO-OP

発行 京都府生活協同組合連合会
TEL 075-(251)-1551 FAX 075-(251)-1555
URL <http://ja2.seikyoune.jp/home/Kyotofuseikyoren>

京都府庁の日本館は2004年12月に竣工100周年を迎え、道府庁の旧庁舎としては全国で5番目の国の重要文化財に指定されました。これを機に後世にわたって保存していくとともに、府民に開かれた府庁のシンボルとして多くの方に広く公開していくこととなり、春・秋の京都御所の一般公開と同時期に公開していました。「ぜひとも常時公開をしてほしい」との声も多く、これにこたえ、2007年7月2日から毎日公開することとなりました。

日本館の外観はルネサンス様式に属し、正面の一層高くなった屋根を中心として左右両翼に対称に張り出した形になっており、西洋近世の大邸館をほうふつさせます。正面の入口を取り広間を抜けると、3連アーチ越しに中央階段があります。階段は京都白川の花こう岩を用い、手すりには草花の装飾を施した大理石がふんだんに使用されています。

日知事室は2階の南東角の部屋で、東側の窓から比叡山を望む抜群のロケーションです。1971年までの67年間にわたり、24人の知事が使用しました。大理石の暖炉や重厚な廻り縁や格天井など、ほかの部屋よりいっそう手の込んだ造りとなっています。「正庁」室はおもに儀式や式典に利用され、凝ったシャンデリアや足場を組んでコテで当時の職人が手作業で塗ったしつくいの見事な天井が目にとまります。(※「正庁」室は春と秋のみ公開)

京都府では、この正庁等を利用した府民との協働事業についてのプランを2008年3月まで公募しています。場所は正庁及び隣接の旧貴賓応接室などで、内容は公益性が高く、施設にふさわしい行催事等の企画。府との協働による利活用実証事業として実施するとしています。たとえば京都の伝統や文化・産業等をアピールする催し、地域力の再生を目指す催しなどです。

また、府庁第2号館の屋上も見どころのひとつです。「京てらす」と呼ばれているこの屋上緑化は、地球温暖化対策として、ヒートアイランド現象の緩和や都市環境の改善に効果があります。京都府では先導的なモデルとして、平日の9:00~17:00(11月から2月は16:00まで)に公開しています。



日本館正面



旧知事室。知事の執務机に往時がしのばれます



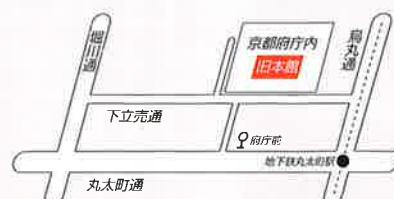
和歌山県の中学生が見学に訪れていました



中央階段



「京てらす」はくつろぎの空間もあります



●詳しい問合せ先は京都府出納管理局資産活用プロジェクト

☎075-414-5435 ☎075-414-5432